|  |  |
| --- | --- |
| Утверждено на заседании  Ученого совета государственного  образовательного учреждения высшего  профессионального образования  Московский государственный областной  гуманитарный институт  Протокол № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г. | Утверждаю  Ректор государственного  образовательного учреждения высшего  профессионального образования  Московский государственный областной  гуманитарный институт  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Г.Юсупова/  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г. |

**Положение**

**о II Международном фестивале студенческого творчества «Открытая нация»**

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.Фестиваль студенческого творчества «Открытая нация» (далее – Фестиваль) является фестивалем студенческого творчества среди учреждений высшего профессионального образования, начального профессионального образования и среднего профессионального образования, расположенных на территории Российской Федерации, а также за ее пределами.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

1.Фестиваль учрежден Государственным образовательным учреждением высшего профессионального образования Московский государственный областной гуманитарный институт при поддержке Министерства образования Московской области и администрации городского округа Орехово-Зуево.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Цели Фестиваля:

-сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодёжи;

-совершенствование системы воспитания межнациональных отношений среди молодёжи.

3.2. Задачи Фестиваля:

-развитие   толерантного и гуманистически-ориентированного образовательного пространства;

-выявление талантливой студенческой молодёжи;

-содействие объединению и привлечению к совместной деятельности творческих студенческих коллективов учреждений высшего, начального и среднего профессионального образования;

-профилактика конфликтных процессов в молодежной среде;

 -сохранение и приумножение историко-культурного наследия путем информационно-просветительской деятельности;

-содействие воспитанию социально зрелого слоя молодежи;

содействие устойчивому развитию России на основе гармонии человека с общественной средой, его духовного и физического развития;

содействие укреплению мира, дружбы и согласия между народами, предотвращению и преодолению социальных, национальных, религиозных конфликтов.

4. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится в два этапа.

1 этап – отборочный. (Внутри учебных заведений по указанным номинациям). 2 этап - итоговый. (На базе ГОУ ВПО МГОГИ).

4.2. Дата проведения:

-1 этап (Январь-март 2014г.).

-2этап (Апрель 2014 г.).

Фестиваль включает:

-**организацию выставки-презентации** «Культура народов мира».

-**проведение творческого мероприятия** среди учреждений высшего профессионального образования, начального профессионального образования и среднего профессионального образования. Подведение итогов и проведение награждений.

Начало мероприятия в 12.00. Начало регистрации – с 10.00.

5. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЕМ.

5.1. Руководство организацией Фестиваля осуществляет Организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет утверждает:

-план подготовки;

-программу проведения Фестиваля;

-состав и количество участников;

-место проведения Фестиваля;

-призы и наградную атрибутику;

5.3. Оргкомитет принимает решение об участии спонсоров в Фестивале.

5.4. Решения Оргкомитета оформляются протоколом и утверждаются председателем Оргкомитета Фестиваля.

6. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ, УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

6.1. Участниками Фестиваля могут быть студенты и аспиранты учреждений высшего профессионального образования, начального профессионального образования и среднего профессионального образования в возрасте от 16 до 30 лет.

6.2. Выставка – презентация «Культура народов мира» может включать виртуальное ( в виде видео- или фотопрезентации) или реальное представление культурных и национальных особенностей (национальная кухня, национальная одежда, традиции, предметы материальной культуры и проч.).

6.3. Творческое мероприятие включает художественную самодеятельность студенческих коллективов по следующим направлениям:

***a) «Визитная карточка».***

Краткая презентация учебного заведения и страны – участника. Продолжительность 2-3 минуты.

***б) «Вокальное мастерство».***

Включает исполнение народных и эстрадных песен, отражающих национальные особенности участников. Возможное индивидуальное и групповое исполнение.

***в) «Инструментальное исполнение».***

Исполнение музыкальных композиций разных жанров на национальных музыкальных инструментах. Возможное индивидуальное и групповое исполнение.

***г) «Танцевальное искусство».***

Исполнение хореографических композиций разных жанров, отражающих национальные особенности участников. Возможное индивидуальное и групповое исполнение.

***д) «Театральное направление».***

Исполнение отрывков из художественных произведений, пьес, мюзиклов, отражающих национальные особенности участников. Возможное индивидуальное и групповое исполнение.

***е) «Оригинальный жанр».***

Исполнение номеров художественной самодеятельности разножанровой направленности. Возможно соединение различных жанров и стилей.

6.4.Выступление обязательно должно отражать национальные особенности. Продолжительность общего выступления делегации не должна превышать 20 минут.

6.5. За безопасность участника при проведении мероприятия, во время проведения репетиций и во время выступления ответственность несет сам участник, либо руководитель делегации.

6.6. Учреждения могут представить выступление на фестивале в виде концертной программы.

7. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Для участия в Фестивале необходимо **не позднее 21 марта 2014года** по e-mail**:** mgogi.ru или факсу 8 496 425 78 75 подать в Оргкомитет заявку установленной формы (Приложение № 1).

7.2. Порядок следования номеров в программе определяется ответственным лицом за проведение Фестиваля.

7.3. Награждение проводится после просмотра выступлений творческих коллективов на Фестивале.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1.Участники Фестиваля награждаются Дипломами участника среди индивидуальных исполнителей и среди творческих коллективов.

8.2.Учредители, спонсоры вправе учредить свои призы, о чем должны проинформировать Оргкомитет Фестиваля.

**9. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

9.1.Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт средств учредителя, организаторов, а также спонсорских и благотворительных взносов.

9.2.Финансовые средства спонсорских и благотворительных взносов перечисляются в порядке, согласованном с Оргкомитетом Фестиваля.

9.3.Проезд участников к месту проведения Фестиваля осуществляется за счёт направляющей стороны.

9.4. Решение об участии спонсоров в Фестивале принимает Оргкомитет.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ И АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ

10.1.Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля и оформляются протоколом.

10.2. Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Московский государственный областной гуманитарный институт

Адрес: Московская область, город Орехово-Зуево ул. Зеленая д.22 тел./факс 8 (496) 425-78-85, e-mail: awr-oz@mail.ru

Контактное лицо­­­­­­­­­­­­­­: Рябцев Алексей Владимирович.

# Приложение № 1

# *В Оргкомитет фестиваля студенческого творчества «Открытая нация»*

## ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

\_\_\_\_

(**Полное** название учреждения высшего профессионального образования)

Количество участников (выступающих)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество сопровождающих (группа поддержки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общее** количество человек в делегации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общая продолжительность выступления (мин.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Необходимое количество микрофонов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимое дополнительное оборудование (по согласованию с Оргкомитетом) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (***полностью***), должность, контактные телефоны ответственного \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. режиссёра-постановщика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

###### ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

**на Фестивале студенческого творчества «Открытая нация»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | |
| №  п/п | Название коллектива,  Ф.И. участника (**полностью**) | Название исполняемого  произведения, танца, номера | | Категория (индивидуальное/ коллективное выступление) | Тех.условия выступления (MD, CD, оркестр, рояль, кассетный магнитофон, без муз. сопровождения) | Время выступления |
|  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |
| Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | |
| №  п/п | Название коллектива,  Ф.И. участника (**полностью**) | | Название исполняемого произведения, танца, номера | Категория (индивидуальное/ коллективное выступление) | Тех. условия выступления (MD, CD, оркестр, рояль, кассетный магнитофон, без муз. сопровождения) | Время выступления |
|  |  | |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

# *Расшифровка подписи*

# *Дата* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_